



今回のテーマは「そばマカイ」。マカイは沖縄ではお碗の意。つまり沖縄そばを食べる器のように、少し大きなお碗のことを言います。

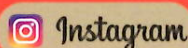


..... 沖縄壺屋焼 10人展

カタチ 第二回 それぞれの貌 ～そばマカイ～

赤嶺肇幸 (窯・摩実工) 新垣寛 (新垣陶苑) 新垣優人 (やちむん家) 石倉一人 (石倉陶器所)
賀数郁美 (やちむん工房 結) 金城吉彦 (金城製陶所) 金城英樹 (工房 o-gusuya)
小橋川明史 (清正陶器明史工房) 玉城望 (陶藝玉城) 高江洲康史 (高江洲陶器所)

350年余りの歴史をもつ「壺屋焼」。長い歴史の中で移り変わる時代の変化に寄り添い、今現代に受け継がれています。先代の技術や想いを受け、新たな壺屋焼に挑戦し続ける若手10名のグループ展となります。詳しい情報はコチラ→



壺屋焼で検索！アカウントは
thuboya_pottery2018



2会場同時開催

壺屋焼物博物館では「登り窯」をテーマに作品を展示

壺屋焼物博物館

令和元年6月21日(金)～7月8日(月)

OPEN 10:00～18:00 ※最終日を除き月曜日は休館日



那覇市伝統工芸館

令和元年6月21日(金)～6月30日(日)

OPEN 10:00～18:00 ※期間中無休・販売は20時まで

・専用駐車場はございませんので、お近くの民間駐車場をご利用ください(有料)

◆お問合せ：壺屋焼物博物館 098-862-3761 / 那覇市伝統工芸館 098-868-7866

■共催：那覇市 / 那覇市伝統工芸事業協同組合連合会 ■後援：壺屋陶器事業協同組合 ■実行委員会：壺の会