

アートと どうせ仕事無いんでしょ？
何が違うの？ 結局才能だよな？
生活できるの？ 初心者は無理でしょ？

★25th★
★ anniversary ★
★ I.D.A ★

DESIGN COMP 2018

デザインコンプ

そもそも
デザインってなに？



幅が広すぎてわからない。
特別なんですよ。

?が!に変わる3日間

アートと何が違うの？ どうせ仕事無いんでしょ？ 生活できるの？ 結局才能だよな？ 初心者は無理でしょ？ そんなことは無い。みんな初心者、デザインは世の中を豊かにする仕事。生活の中にデザインはある。

2/23(金) 24(土) 25(日)

浦添市美術館・浦添市てだこホール

I.D.A 入場無料

インスタグラムでも情報発信中! [ida design comp](#) で検索

県内唯一の総合デザイン専門学校

2/23(金) 24(土) 25(日)

インターナショナルデザインアカデミー

①浦添市美術館

10:00-17:00

220名の展示会

グラフィックデザイン マンガ デジタルデザイン インテリア・建築デザイン ファッション 計5学科

2/23(金)

Creators Night

②てだこホール市民交流室

17:00/17:30-20:00

Creators Night (クリエイターズナイト) は、地方のクリエイターに都心部のクリエイターとの出会いを提供するイベントです。

ポリゴン・ピクチュアズ代表
塩田 周三氏

1997年株式会社ドリーム・ピクチュアズ・スタジオ立ち上げに参加後、1999年当社入社。2003年代表取締役役に就任し、PrixArsElectronica (オーストリア)、SIGGRAPH (米)などの国内外映像祭の審査員を歴任、2008年には、米国アニメーション専門誌AnimationMagazineが選ぶ「25 Toon Titans of Asia (アジア・アニメーション業界の25傑)」の一人に選定された。

神風動画代表取締役
水崎 淳平氏

神風動画代表取締役兼演出CGプロダクションとアニメーションスタジオの混血児として活動する「神風動画」の代表。ゲーム会社、アニメスタジオ勤務の経験を活かし、作品の品質と企業としての待遇の両面の充実を目指す。監督業を中心にCM、PV、ゲームのオープニング、映画制作など数々のメディアで活躍中。CGとセルアニメーションの融合をテーマに、常に新しい手法を模索し続ける現在注目のアーティストである。

学生選抜プレゼンテーション

2/25(日)

③てだこホール市民交流室

12:00/12:30-17:00

グラフィックデザイン科、マンガ科、デジタルデザイン科、インテリア・建築デザイン科、ファッション科の1・2年の選抜プレゼンテーションを行います。

2/25(日)

Fashion Show

④てだこホール小ホール

17:30/18:00-19:00

2/23(金) 24(土) 25(日)

内閣府 沖縄総合事務局 主催

「パッケージリデザイン展」

台湾交流 中原大学&IDA「交流展」

⑤てだこホール多目的室

25周年特別イベント

卒業生たち集まれ!!

ドローンで、25周年の人文字撮影

卒業生であればあなたでもOK!友達、ファミリーとご参加ください。久しぶりのあの人に会えるかも。

2/25 あさ9時～ 展示会場内 てだこ広場



展示会・イベントに関するお問い合わせ

TEL.098-942-6780(IDA)

共催:浦添市

主催:学校法人KBC学園専修学校インターナショナルデザインアカデミー